

بسم الله الرحمن الرحيم

راز دلار

www.iranp30.com

بی شک باید سمبولیسم و نماد گرایی را جز لاینفک جریان فراماسونری دانست
جریانی که موجودیت آن بیش از هر تمدن دیگری با پاکانیسم مصر باستان گره
خورده است . که قبلا در مقاله ای دیگر با عنوان "نماد های ماسونی مصر باستان"
مفصل به آن پرداختم .

اصولا صحبت از نماد گرایی ماسونی نه در این مجال بلکه خود فرصتی مفصل می
طلبید اما آنچه قصد دارم در این جستار به آن بپردازم صرفا نماد گرایی این جریان در
دلار آمریکاست که به طرز شگفت انگیزی گویا مرانامه و مانیفست یهودی-
فراماسونری آنهاست تا وسیله ای برای داد و ستد.

ششم ژوئیه سال ۱۷۸۵ کنگره آمریکا (که در آن زمان، تنها يك مجلس بود) به
اتفاق آراء دلار «Dollar» را واحد پول آن کشور قرار داد.

پیش از استقلال ایالات متحده یعنی در ۴ ژوئیه ۱۷۷۶ ، پول انگلستان (لیره) در ۱۲
مهاجر نشین انگلیسی آمریکای شمالی رایج بود.

در جریان انقلاب، آمریکائیان سکه نقره ای اسپانیا به نام «دلار» را که در مکزیك
رایج بود وسیله داد و ستد قرار داده دادند و به همین دلیل نام پول ملی خود را
«دلار» گذاشتند.

سکه دلار نقره ای از قرن چهاردهم پیش از سه قرن به نام «Thaler، دالر، تلار و
دلار» در اروپا رایج بود که اسپانیایی ها آن را حفظ کردند و به مستعمرات خود در
قاره آمریکا منتقل ساختند.

اس با خط عمودی «\$» که علامت بین المللی دلار است نیز از اسپانیایی ها
اقتباس شده که پول خود را با علامت P (پی) مشخص می کردند و این «P» در
آمریکای شمالی به تدریج و در جریان نوشتن به شکل «\$» درآمد. (۱)

روند گنجاندن نمادهای یهودی - ماسونی در اسکناس ۱ دلاری ختم نگشت و
تمامی اسکناسهای بعد از آن نیز از این امر مستثنا نبودند.

اما اسکناس ۱ دلاری به عنوان نخستین اسکناس و از طرفی دیگر به لحاظ تعدد
نشانه های ماسونی از اهمیت ویژه ای برخوردار است که کشف رمز از آن نیات
پشت پرده و مخوف طراحان نظم نوین جهانی را آشکار می سازد.

پیش از پرداختن به این مسئله توضیحی اجمالی راجع به برخی اعداد مقدس
ماسونها را لازم می دانم .

نخستین عدد ۹ است که به حلقه ۹ نفره زنجیره ماسونها ، تعداد استادانی که در جستجوی حیرام رفتند تعداد ضربه های درجه استادی و... (۳) اشاره دارد.

دومین عدد ۱۱ است که آن نیز به دوستون بواز و جاکین که بنا بر اعتقاد ماسونها در ابتدای معبد سلیمان قرار داشتند، عرض حمایل استاد به سانتی متر (مجموع ستارگان ۵ و ۶ پر)، تنها عدد دورقمی که اگر برعکس شود تغییر نمی کند و... (۴) اشاره دارد.

سومین عدد ۱۳ است که بی شک از مهمترین نشانه های تعلق فراماسونری به یهودیان و مصر باستان است که دلایلی از قبیل اتفاق موسوم به پوریم در ۱۳ فروردین در عهد خشایار شاه ، ۱۳ تکه از بدن اوزیریس که توسط ایسیس (خدایان مصر باستان) پیدا شد ، خیانت سیزدهمین نفر (یهودا اسکاریوتی) به حضرت مسیح (ع) و ... مد نظر است.

چهارمین عدد ۳۳ است که اشاره دارد به ۳۳ رتبه و درجه فراماسونری ، حاصل ضرب عدد مقدس ماسونها یعنی یازده در سه مرتبه شاگردی- ابزار یاری و استادی (۱۱ * ۳ = ۳۳) ، سن حضرت مسیح هنگام کشته شدن (البته به نشان تمسخر مسیح توسط یهودیان) و... .

پس از این مقدمه نسبتا طولانی در ذیل به ترتیب به برخی از نشانه های یهودی- ماسونی موجود در یک دلاری اشاره می گردد:



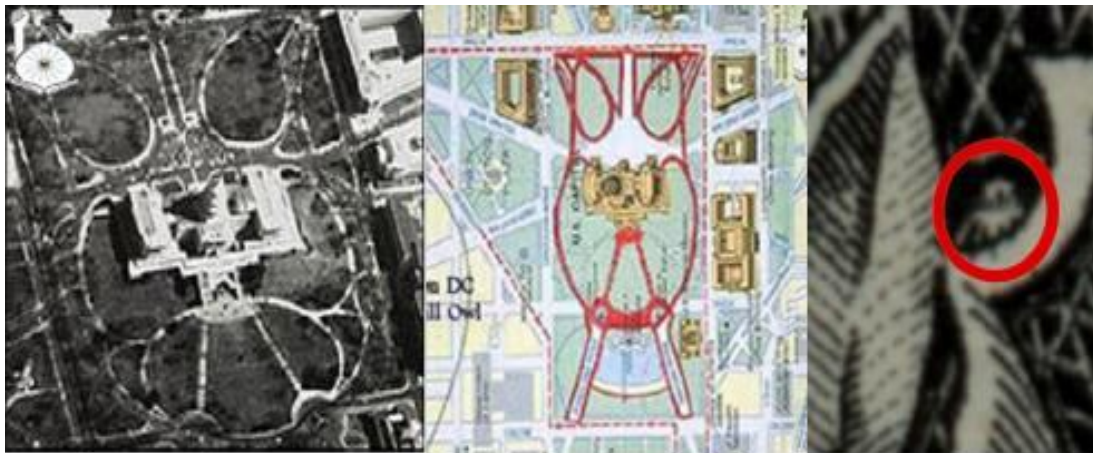
الف : نمادهای ماسونی در روی ۱ دلاری:

۱- درج تصویر جرج واشنگتن به عنوان اولین رئیس جمهور آمریکا که فراماسون اعظم و دارای درجه ۳۳ در این تشکیلات بود البته بنای یاد بود وی در واشنگتن مملو از نشانه های ماسونی است.

۲- استفاده از ۱۳ دایره در مهرسبز رنگ وزارت دارایی آمریکا در شکل ^ مانند البته خود شکل ^ ، نماد مردانگی در مصر باستان و در میان یبوسی ها بوده و اشاره به یکی از شرایط اصلی عضویت در لژهای فراماسونری یعنی مرد بودن دارد که تاثیر آن در درجه نظامیان کنونی (گروهان و استوار) کاملا مشهود است.

۳- استفاده از مجموع ۱۳ برگ و میوه در سمت چپ و راست تصویر جرج واشنگتن (دایره های قرمز رنگ)

۴- استفاده از ۳۲ حلقه در قسمت چپ و راست در پایین دلار (بیضی های سبز رنگ) که گویای ۳۲ حلقه زنجیر وار رتبه های ماسونی برای رسیدن به مقام استادی اعظم یا بزرگ بازرس کل (همان فرامسون درجه ۳۲) است.



طراحی جغد (نماد یهودی مارانو) در برآمدگی های اطراف کنگره

۵- گنجاندن تصویر جغد در گوشه بالایی و سمت راست دلار به گونه ای کاملا ماهرانه و مخفیانه که به سادگی قابل رویت نیست و نیاز به بزرگنمایی بسیار زیادی دارد. (دایره ها و فلش آبی رنگ) نا گفته نماند که جغد نماد یهودی مارانوس (یهودی که برای پیش بردن اهدافش دین خود را مخفی میکند) است و به این نکته اشاره دارد که کشور ایالات متحده با چه اندیشه و مبانی فکری تاسیس گشته است البته فقط و فقط ذکر نقش یهودیان و پیوریتنهای موثر در تاسیس امریکا خود به تنهایی کتابی قطور می شود که فرصتی دیگر را می طلبد. در تصویر هوایی از کنگره امریکا نیز به سهولت می توان تصویر جغد را در اطراف این ساختمان تشخیص داد.



۶- نباید از طراحی های تار عنکبوت مانند زمینه دلار به سادگی گذشت چراکه به طرز ماهرانه ای سمبل ها و نمادهای مورد احترام و تقدیس ماسونها و یهودیان را

در آن خواهید یافت . به عنوان نمونه خرگوش نیم رخ که چشم چپش به سمت بیننده است دقیقا در روبروی تصویر پنهانی جغد برایتان به رنگ سفید مشخص گشته است.

(لوگوی a y b o y p l که از نشانه های غیر اخلاقی و سین کاف سین است نیز از همین نماد گرفته شده است)

شایان ذکر است از دیدگاه سمبولیک برخی حیوانات مانند مار ، جغد ، خرگوش ، ققنوس (پرنده افسانه ای) و بز برای ماسونها و شیطان پرستان مقدس هستند اما از این میان جغد به سبب گردش سیصدو شصت درجه ای گردنش و نیز خرگوش به دلیل اینکه همیشه بیدار است نماد هوشیاری و تسلط گشته اند. که از دیدگاه ماسونها این خصیصه بسیار مهم می نماید و الگوی چشم جهان بین که در باره آن سخن خواهیم راند نیز گواهی بر این مدعاست.

از سوی دیگر نیز اگر دقت فرمایید با فرهنگ سازی جریان فراماسونری از طریق کارتونها ، داستانها و.. خرگوش نماد با هوشی ، جغد و بز نیز نماد حکمت و دانایی گشته اند .



ب:

نمادهای ماسونی در پشت ۱ دلاری:

۱ - مهر بزرگ امریکا:

قبل از تعطیلی مجلس آمریکا در تاریخ چهارم جولای ۱۷۷۶، کمیته ای انتخاب شده بود تا مهری برای این کشور تهیه نمایند. اعضای کمیته ۵ نفر بودند که سه نفر از آنها شامل بنیامین فرانکلین، جان آدامز و توماس جفرسون می شد که پیش نویس بیانیه استقلال آمریکا را تهیه کردند.

ایشان افراد اولین کمیته به حساب می آمدند. قبل از آن که طرح مهر به تصویب نهایی برسد، دو کمیته دیگر و جمعا ۱۴ نفر و به مدت ۶ سال بر روی آن کار کردند. طرح نهایی که در تاریخ ۱۲ ژوئن ۱۷۸۲ مورد تصویب مجلس قرار گرفت، توسط چارلز تامپسون با سمت منشی به مجلس ارایه شد. وی در این طرح پیشنهادات مشاوران و هنرمندان هر سه کمیته را لحاظ کرده بود. نکته جالب در این میان تعلق تقریبا تمامی افراد این کمیته ها به تشکیلات فراماسونری بود لذا بررسی به کار گیری نماد های گوناگون ماسونی در مهر رسمی ایالات متحده امریکا که به سبب تعدد ، باید آنرا مهر ماسونی امریکا دانست. از اهمیت ویژه ای برخوردار است .



اگر اندکی دقت فرمایید عقاب که نماد پرنده زئوس خدای یونان باستان است در پنجه راست خود شاخه زیتونی شامل ۱۲ برگ و ۱۲ میوه نگه داشته ، و در پنجه دیگر ۱۲ تیر .

دم عقاب دارای ۹ پر است از سویی دیگر هر بال این عقاب ۳۲ پر دارد که قبلا راجع به این اعداد توضیح داده شد.

در منقار عقاب نواری قرار دارد که بر روی آن به زبان لاتین نوشته شده (E PLURIBUS UNUM) که به معنی "وحدت از کثرت" است (اشاره به ایالات متحده) اما نکته جالب تعداد حروف این جمله بوده که شامل ۱۲ حرف است .

بر روی سر عقاب ۱۲ سناره قرار گرفته که در مجموع یک سناره شش پر(ستاره داوود) را تشکیل میدهد. که نشان از تعلق امریکای ۲۲۷ سال پیش به یهودیان و مارانوس ها دارد .

بر سینه عقاب سیری قرار دارد که بر روی آن ۱۲ خط قرمز و سفید (پرچم امریکا) نقش بسته گفتمی است رنگ قرمز و سفید رنگ دو ستون معروف ماسونها یعنی بواز و جاکین بوده است .(۵)

البته در دلار به جهت سیاه سفید بودن، این رنگها مشخص نیست . و دیگر اینکه دلیل مذکور علت و تفکر پشت پرده طراحی پرچم امریکا نیز محسوب می شود.

در مهر بزرگ صورت عقاب به سمت پنجه ای است که شاخه زیتون(به عبارتی شاخه درخت غار) را نگاه داشته است. صورت عقاب در مهر ریاست جمهوری در جهت مخالف یعنی به طرف پنجه ای بود که تیرها را نگاه می داشت تا این که در سال ۱۹۴۵ "هری ترومن" سی و سومین رئیس جمهور امریکا دستور طراحی مجدد آن را به سمت شاخه زیتون صادر کرد.(۶)

در واقع ترومن پس از حمله وحشیانه اتمی به ژاپن و به شهر هیروشیما و ناکازاکی در نزدیکی مدار ۳۲ درجه زمین !!! و معرفی کشورش به عنوان ابر قدرت جهان این دستور را داد تا با گرداندن سر عقاب از سمت تیر ها (نماد جنگ) به

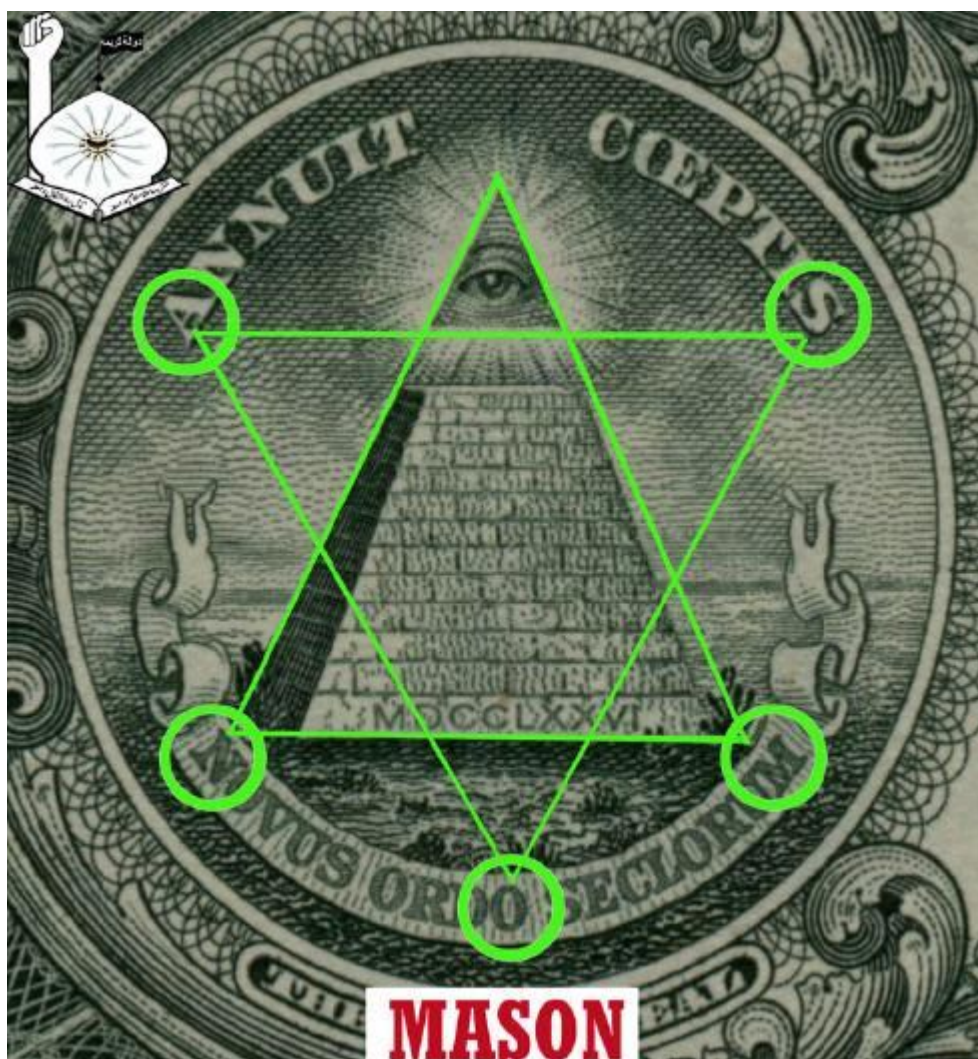
سمت شاخه زیتون (نماد صلح) چهره کریه و خون خوار امریکا را اندکی تطهیر کند و در لفافه آغاز نظم نوین جهانی را اعلام نماید. شایان ذکر است سال ۱۹۴۵ سال طلایی ماسونها بود و آنها خود را از پیش برای آن مهیا کرده بودند چراکه اگر سال استقلال امریکا ۱۷۷۶ را از این سال (۱۹۴۵) کسر کنیم عدد حاصل یعنی ۱۶۹ حاصل ضرب ۱۲ در خودش می شود (۱۲*۱۲=۱۶۹).

۲- در سمت راست مهر ماسونی دلار و نیز در انتها الیه سمت چپ دلار (داخل بیضی های قرمز) ۱۲ میوه قرار گرفته است .

۳- در وسط دلار عبارت (IN GOD WE TRUST) به معنی ما به خدا اعتقاد داریم (داخل بیضی آبی رنگ) نوشته شده است که ممکن است ما را قدری سردرگم و دچار پارادوکس گرداند ولی در حقیقت این عبارت برای اولین بار در سال ۱۹۵۷ و در اوج کشمکش های جنگ سرد با شوروی بر روی دلار نقش بست چراکه شوروی عملاً کمونیسم و بی دینی را ترویج می نمود و آمریکا برای جلب نظر کشور های مسیحی و عموماً دین مدار دست به این اقدام زد. (۷)

جالب اینجاست به محض پایان یافتن جنگ سرد طرحی برای حذف این عبارت از پشت دلار به کنگره رفت که به جهت فشار افکار عمومی تصویب نشد و لی ماسونها که در نهان هیچ گونه سنخیتی بین خود و خدا نمی دیدند ، در یک اقدام شیطنت آمیز در ماه مارس سال ۲۰۰۷ با حذف این عبارت (IN GOD WE TRUST) از سکه های یک دلاری یادبود جرج واشنگتن ، اندکی از افکار شوم و دین ستیزانه خود را آشکار نمودند که در نهایت مجبور به عذر خواهی از مردم آمریکا شدند .

سواى تمامی دلایل مذکور چه دلیلی دارد که یک کشور بر روی اسکناس خود عبارت ما به خدا اعتقاد داریم را قرار دهد مگر دیگر کشور ها که چنین کاری نکرده اند به خدا اعتقاد ندارند! در واقع می بایست این اقدام سردمداران امریکایی را نوعی وانمود سازی دانست. شبیه فرد دروغ گوئی که تکه کلامش "من از دروغ بدم می آید" است.



۴- مهر اعظم ایالات متحده امریکا :

این مهر به شکل کنونی آن در زمان رزولت بر روی دلار قرار گرفت شما می توانید آنرا در سمت چپ دلار مشاهده فرمایید همانگونه که مستحضر هستید تصویر هرمی نامانوس به چشم می خورد که نماد هرم خنوپوس مقبره فرعون و نشان عالی انجمن های فراماسونری است.

این هرم از ۱۳ ردیف سنگ چین تشکیل شده است و در مجموع ۷۲ خشت دارد که اشاره دارد به ۷۲ نیرو یا نام خدای کابالیستها. (۸) که البته کاربرد آن در موارد دیگری نیز دیده شده است مانند تعداد نفر های عضو در حلقه " صاحب دلان " (۹)

بر روی این هرم به لاتین عبارت ۱۳ حرفی " COEPTIS ANNUIT " به معنی خدا همیشه یاور ماست ، نقش بسته است که به گونه ای دیگر همان عبارت " IN GOD WE TRUST " است .

البته عده ای از زبان شناسان غربی آنرا "conception announcing" به معنی "آشکار کردن رشد مخفی" معنی نموده اند چراکه "conception" در زبان انگلیسی " لجاج تخم و شروع رشد جنین " معنی می دهد که مفهوماً به معنای آشکار کردن فعالیتهای شبکه مخفی فراماسونری در نظم نوین جهانی است.

در زیر این هرم عبارت " NOVUS ORDO SECLORUM " به زبان لاتین نوشته شده است.

که به معنای "NEW WORLD ORDER" یعنی "نظم نوین جهانی" یا "حکم جدید برای جهان" است که شما بارها آنرا در سخنرانی های سردمداران امریکا علی الخصوص بوش پدر و پسر و اواما شنیده اید. (۱۰)

برخی نیز این عبارت لاتین را "secular new order of the" به معنی "نظم جدید سکولاریسم" معنی نموده اند.

مجموع برگها و میوه های موجود در پشت دلار ۷۲ عدد است که همانگونه که توضیح داده شد نشان از نفوذ کابالیستهای یهودی در امریکاست.

پشت هرم بیابانی لم یزرع قرار دارد و جلوی آن گیاهانی روئیده است. منظور از بیابان آشوب در اروپا و جنگ های متوالی است که ماسونهای آمریکا به امید تاسیس حکومت جهانی ماسونی - یهودی خویش خود را از آن بیرون کشیده و اولین کشور ماسونی جهان را تاسیس نمودند.

شاید برایتان تعجب آور باشد که چرا این هرم شکلی نامانوس داشته و راس آن جدا و در وسط آن چشمی نورانی قرار دارد. این چشم نماد "RA" از خدایان مصر باستان است که در پاگانیزم یونانی چشم لوسیفر یا همان چشم شیطان است، یونانیان آنرا ستاره صبح (۱۱) می دانستند و همواره آن را به صورت درخشان ترسیم می نمودند.

با اینکه شاید اندکی از موضوع اصلی فاصله بگیریم ولیکن ذکر حدیثی از امیر المومنین در پاسخ به شخصی که از وی در مورد دجال پرسیده است را مفید میدانم. ایشان در پاسخ به این شخص می فرمایند: عینه الیمنی ممسوحه والأخری فی جبهته تضییء کانه ککب الصبح (چشم راست ندارد و چشم چپش در وسط پیشانی اش قرار گرفته نور می دهد گویا ستاره صبح است). (۱۲)

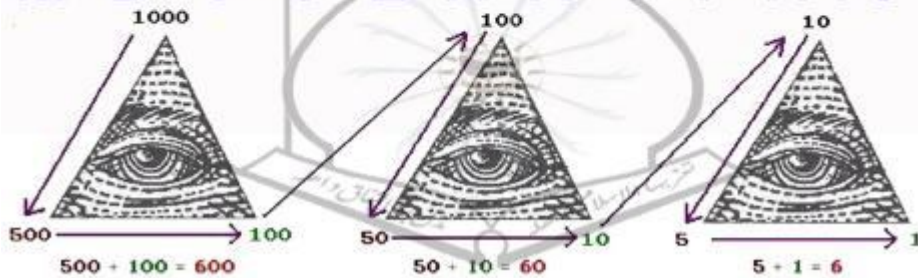
راستش انسان از این همه شباهت به شکفت می آید چراکه اگر تصویر را زوم کنید از شکل ابرو و گوشه چشم روی هرم متوجه خواهید شد که این چشم، چشم چپ است و از سوی دیگر نورانی بودن آن و نیز اینکه لوسیفر را در اسطوره شناسی یونانی ستاره صبح می دانند انسان را حیرت زده می کند.

چشم لوسیفر بر همه جهان نظارت داشته و هنگامی که نظم نوین جهانی به ثمر برسد (تخریب مسجد الاقصی و ساخت معبد سلیمان و حکومت علنی ماسونی - یهودی بر جهان) قسمت فوقانی هرم به بدنه آن خواهد چسبید. اگر اندکی دقت فرمایید متوجه الگوی استفاده از چشم چپ در این مورد نیز خواهید شد (۱۳)

در واقع گروه فرانکلین میخواستند که مهر منعکس کننده مشیت الهی باشد و در این راستا بلا تکلیفی اسباط اسرائیلی را به نمایش بگذارد. یعنی تا روزی که دوباره یهودیان به معبد سلیمان باز نگردند این هرم نا تمام خواهد ماند.



$$\begin{aligned}
 &M=1000 \quad D=500 \quad C=100 \quad C=100 \\
 &L= 50 \quad X= 10 \quad X= 10 \quad V= 5 \quad I=1 \\
 &M+D+C+C+L+X+X+V+I=1776
 \end{aligned}$$



جمع قاعده های اهرام ثلاثة می شود ۶۶۶

در قاعده هرم عبارتی (اعداد) یونانی "MDCCLXXVI" نقش بسنه که از نظر ارزش عددی (جمع حروف به صورت ابجد) همانگونه که در تصویر می بینید برابر با ۱۷۷۶ سال استقلال امریکاست . اما اگر این حروف را بر روی اهرام ثلاثة مصر باستان در نظر بگیرید جمع قاعده این اهرام همانگونه که در تصویر محاسبه شده است برابر با ۶۶۶ می شود که عدد لوسیفر یا همان شیطان است.

البته ماسونها بارها تلاش کردند تا با دلایل واهی این وابستگی شدید خود به کابالای یهود و مصر باستان را مخفی نگه دارند برای نمونه جوزف کمبل، اسطوره شناس معروف ، می گوید:

هنگامی که در سطوح پایین هرم قرار دارید، می توانید این سو یا آن سو باشید. اما هنگامی که به راس می رسید همه نقاط به یکدیگر می رسند و اینجاست که چشم خداوند(!!!) گشوده میشود.

عبارت "ANNUIT COEPTIS" عقیده فرانکلین بود که یک نفر به تنهایی نمی تواند کاری انجام دهد اما چند نفر با کمک خدا قادر به انجام هر کاری هستند. (۱۴)

اکنون قضاوت با شما ست آیا این نمادها و نوشته های عجیب این معنا را می دهد؟ آیا برای بیان اینکه به کمک خدا نیاز داریم باید چشم چپی را در حالت جدا و درخشان بر روی هرم خنوبوس قرار دهیم ؟ !!!! و...

اگر هرم گیزا یا خنوبوس را در درون یک ستاره شش پر(ستاره داوود) قرار دهیم نتیجه شگفت آور خواهد بود به گونه ای که حروفی که در منتهی الیه گوشه های ستاره قرار می گیرند(مطابق تصویر) واژه "MASON" را می سازند.

۵- استفاده از تکنیک ORIGAMI :

اریگامی تکنیکی است که در آن با تا زدن و یا برش کاغذ بتوان شکل‌های گوناگونی درست کرد. در طراحی دلار به طرز هنرمندانه و ماهرانه ای از این تکنیک بهره برده اند که البته در طراحی اسکناس‌های دیگر دلار نیز از آن استفاده شده است. ولی در خود اسکناس ۱ دلاری موارد متعددی وجود دارد که برای نمونه یک مورد آن همانگونه که در تصویر مشاهده می فرمایید توضیح داده می شود.



اگر عدد ۱ در گوشه دلار را از وسط به صورت عمودی تا بزنید شکل شماره ۱ حاصل می گردد با تکرار این شکل به صورت تقارنی شکل شماره دو به دست می آید از به هم چسباندن این دو شکل و پاک کردن فضای اطراف آن در نهایت شکل ۴ که سر مار است حاصل می شود . گفتنی است این مورد یکی از موارد استفاده از خطوط تار عنکبوتی زمینه دلار است و طراحان دلار موارد متعدد دیگری را نیز نهان نموده اند.

همان طور که قبلا نیز گفته شد مار حیوان مورد علاقه ماسونها و شیطان پرستان است . تا جایی که آن به عنوان حیوان خانگی خود استفاده می نمایند. (۱۵)

اما نکته جالب و مهم اینجاست که بعد از این تکنیک اریگامی بر روی سر مار عبارت "OMO" حاصل می شود که بنا به عقیده شیطان پرستان اولین واژه هستی است که شیطان آن را به انسان آموخت. هم اکنون نیز در جلسات ورد خوانی و آیین پرستش "RITUAL" شیطان این واژه مکررا مورد استفاده قرار میگیرد.

همانگونه که عرض نمودم از تکنیک اریگامی در طراحی دلار های جدید بیشتر استفاده شده است اما با توجه به طولانی شدن این مقاله از بیان موارد دیگر اجتناب نموده و تنها یکی از شواهد دسیسه فراماسونها در طراحی حادثه یازده سپتامبر را بیان می نمایم .



استفاده از تکنیک **Origami** در طراحی دلار- حادثه یازده سپتامبر

قبلا نیز بیان شد که ۹ و ۱۱ از اعداد مقدس ماسونها هستند لذا نباید تعجب کرد اگر حادثه برخورد دو هواپیما با برج های دو قلوی تجارت جهانی در روز یازده از ماه نهم اتفاق بیفتاد ، و سپس ۹۱۱ روز بعد از آن ، حادثه بمب گذاری در مادرید به وقوع پیوندد . طراحان این اتفاقات از سالها پیش و بر مبنای پیشگویی های نوستراداموس کابالیست آن را طراحی نمودند تا به زور هم که شده است پیشگویی اعقاب خود را به تحقق برسانند.

لذا برج های دوقلوی تجارت جهانی که بر مبنای الگوی دو ستون معبد سلیمان " بواز " و " جاکین " ساخته شده بود گیت و دروازه ورود ماسونها به نظم نوین جهانی گشت و به بهانه دو برج به دو کشور مسلمان حمله شد.

در ساختگی بودن حادثه یازده سپتامبر هیچ شکی نیست و دلایل و مدارک مستدل و مستند غیر قابل کتمان وجود دارد که تبیین آنها در این مقاله و در این مجال نمی گنجد اما با توجه به موضوع مورد بحثمان یعنی نشانه های ماسونی دلار، استفاده از تکنیک اریگامی نتایج باور نکردنی را بر ملا می سازد.



نمایش مراحل ریزش برج های دو قلوی تجارت جهانی در واقه یازده سپتامبر در (۵، ۱۰، ۲۰، ۵۰ و ۱۰۰) دلاری با استفاده از تکنیک Origami

اگر مطابق شکل اسکناسهای ۵، ۱۰، ۲۰، ۵۰ و ۱۰۰ دلاری را مطابق الگو (تقریباً شبیه موشک) تا بزنید نخست (شماره یک) در ۵ دلاری دو برج سالم را مشاهده می کنید.

در ۱۰ دلاری (شماره ۲) نوک برج ها آتش می گیرد، در ۲۰ دلاری (شماره ۳) آتش گسترش بیشتری پیدا کرده و پایین تر آمده و نهایتاً در ۵۰ دلاری (شماره ۴) هردو برج فرو می ریزند و در اسکناس صد دلاری (شماره ۵) فقط دود حاصل از سوختن آنها ست که دیده می شود.

آنچه در این جستار بیان گشت صرفاً دلایلی کلی از ارتباط دستگاه بنیانگذاران و حکومت گردانان ایالات متحده با عقاید الحادی، کفر آمیز و شیطنانی را بیان می دارد، صد البته تبیین جزجز فعالیتها و دسیسه های آنها مثنوی صد من خواهد شد و حتی آنچه در باره دلار بیان گشت اندکی از ماجرا بود. نویسندگان تحقیقات بیشتر در این زمینه را به شما خوانندگان عزیز و گرامی محول می گرداند. ان شا الله در آینده به گوشه های دیگری از دسیسه چینی های این جریان اشاره خواهد گشت.

علی اکبر رائفی پور PORSMAN@YAHOO.COM

پینوشت:

(۱) <http://www.iranianshistoryonthistoday.com/farsi.asp>

(۲) عدد ۱۳ برخلاف عموم تمدن ها و ادیان جهان عدد مقدس و خوش یمن یهودیان و ماسونهاست

(۳) برادری نوشته استغن نایت/ نشر شباویز/ ترجمه فیروزه خلعتبری / بهمن ماه ۱۳۶۸ / صفحه ۶۸

(۴) همان / صفحه ۶۹

(۵) رنگ های آبی، سفید، قرمز و ارغوانی از رنگهای کابالیستهاست.

(۶) <http://www.iranianshistoryonthistoday.com/farsi.asp>

(۷) <http://www.answers.com/topic/in-god-we-trust>

(۸) www.theallseeingeye.tv/The_American_Dollar.html

(۹) رجوع کنید به مقاله عبدالله شهبازی با عنوان " دماوند و فرقه های رازآمیز "

(۱۰) NOW LIFE IS (زندگی همینی است که هم اکنون در آن به سر می بری) یکی از مهمترین شعارهای مشهور در امریکاست اما نکته جالب واژه NOW است که در واقع به صورت اختصاری بیان گر NEW ORDER WORLD است. لذا باید آنرا اینگونه ترجمه نمود "زندگی نظم نوین جهانی یا سکولاریته است"

(۱۱) واژه لاتین «لوسیفر»، به معنی «ستاره صبحگاهی»، نام دیگری است برای ستاره زهره (نونس). در پاگانیزم رومی، لوسیفر «ژوپیتر» نام داشت و خدای خدایان بود. «ژوپیتر» در یونان باستان «ژئوس» نامیده می‌شد. «ژئوس» نیز به معنی «نورانی» و «درخشان» است. طبق باور شیطان‌پرستان، سرانجام «لوسیفر» با «ماشیح» (مسیح) به تعامل و مصالحه خواهند رسید و «مسیح» زمین و زمینیان را در سهم «لوسیفر» قرار خواهد داد. و در عوض آسمان از آن وی و یارانش خواهد بود !!!

(۱۲) مکیال المکارم. ج. ۱. ص. ۲۴۶

(۱۳) رجوع کنید به مقاله ای از نویسنده با عنوان "اسطوره های ماسونی مصر باستان"

<http://www.antisemitism.blogfa.com/post-4.aspx>

(۱۴) <http://www.unique-design.net/library/myth/image.html>

(۱۵) ماریه دلایل گوناگونی برای ماسونها و شیطان پرستان مقدس است که از آن جمله می توان به موارد زیر اشاره نمود:

الف: ابلیس برای آنکه بتواند آدم و حوا را وسوسه کند خود را به شکل مار در آورد ، به پای طاووس پیچید و داخل بهشت شد.

ب: در اسطوره شناسی مصر باستان مار نماد پادشاهی و استیلا است . و این مار آپت است که در دنیای زیرین با خدای خورشید می جنگد لذا ماهیتی شیطانی دارد. برای مطالعه بیشتر در این زمینه منبع (۱۳) مراجعه فرمایید.

ج: مار به دلیل پوست اندازی نماد تناسخ در تمدن های کفر آلود است.

د: شیطان پرستان اعتقاد دارند که شیاطین هنگامی که تجسم می یابند بیشتر به شکل مار هستند. در روایات آمده است شخصی نزد حضرت رضا علیه السلام آمد و از ایشان درباره لقب سید الساجدین سوال کرد. حضرت رضا علیه السلام فرمودند: روزی جدم حضرت سجاد علیه السلام مشغول نماز بودند. ناگهان از گوشه ای مار عظیم الجثه ای به سمت حضرت آمد و انگشتان پای ایشان را نیش زد. امام سجاد علیه السلام برافروخته شد و مشخص بود که بسیار متألّم شده اند، اما تغییری در اذکار و حالت امام علیه السلام مشاهده نشد. مار بسیار حضرت را آزار داد آنگاه به حال اولیه خود باز گشت، که همان شیطان بود. کنار حضرت ایستاد و گفت: حقیقتاً که تو سرور عبادت کنندگان هستی..

www.iranp30.com